

Blueprint

drupa 2012
speciālizdevums

HEI FLEXIBILITY

HEI END

HEI PRODUCTIVITY

HEI ECO

DISCOVER
HEI

HEI EMOTIONS

HEI INTEGRATION

Customer Centers

- ① Europe, Middle East & Africa
- ② Asia-Pacific
- ③ Americas
- ④ Germany, France & Switzerland

Packaging Solutions & Services

- 19 Speedmaster CX 102-6+L **NEW**
- 20 Speedmaster XL 145 and XL 162 Exhibit with Prinect Press Center and Prinect Axis Control
- 21 Varimatrix 82 CS **NEW**
- 22 Linoprint L
- 23 Speedmaster XL 105-6+LYYL with Prinect Inspection Control and Inkjet Integration **NEW**
- 24 Dymatrix 106 Pro **NEW**
- 25 Diana X 80 and X 115 with Diana Inspection Control Module **NEW**

Heidelberg Services Center

- 26 Prinect Press Center
- 27 Prinect Image Control **NEW**

Performance Services

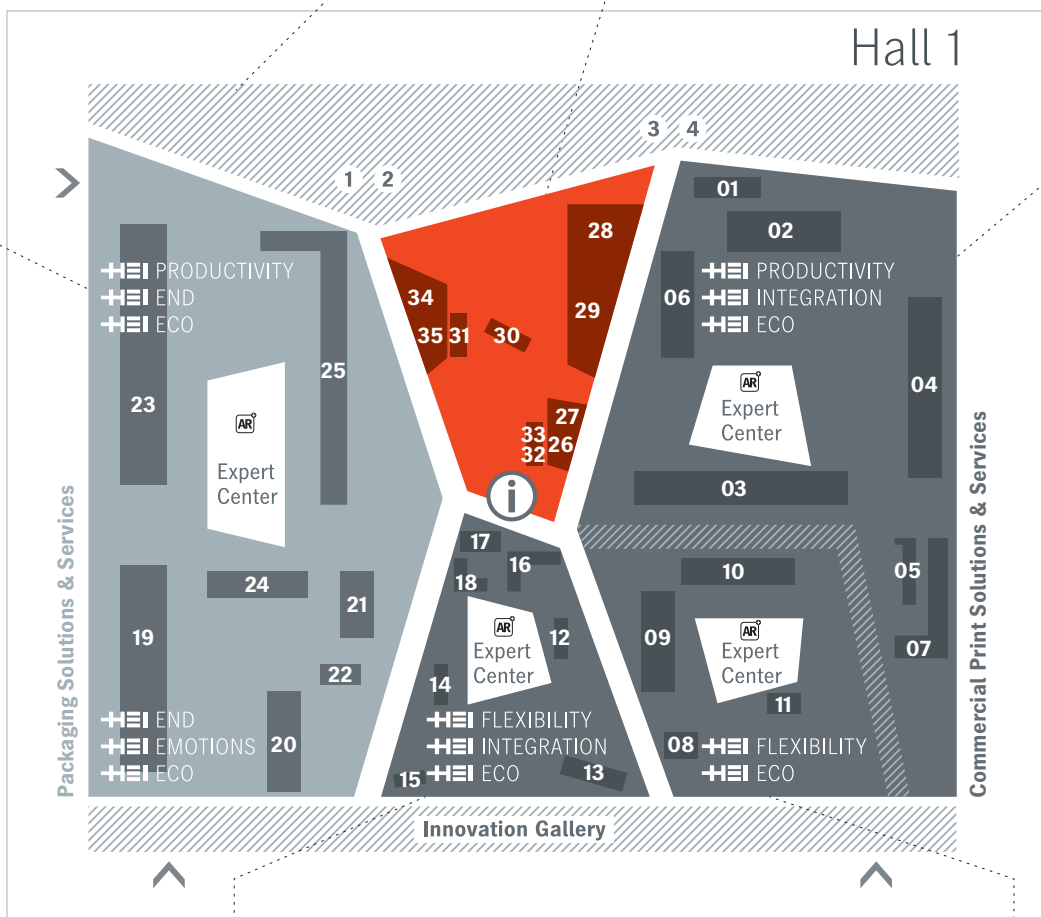
- 28 Heidelberg Classroom
- 29 Prinect Workflow/Bookable Stations
- 30 Remarketed Equipment
- 31 Remote Service/Monitoring
- 32 Printshop Energy Efficiency **NEW**
- 33 PMA Education and Consulting

Technical Services and Consumables

- 34 Systemservice
- 35 Saphira

Commercial Print Solutions & Services

- 01 Suprasetter 105 **NEW**
- 02 Speedmaster XL 75-5+L **NEW**
- 03 Speedmaster SX 102-8-P with CutStar **NEW**
- 04 Speedmaster XL 105-8-P **NEW**
- 05 Stahlfolder KH 82
- 06 Stitchmaster ST 500 **NEW**
- 07 Eurobind Pro



Commercial Print Solutions & Services

- 12 Suprasetter A75
- 13 Speedmaster SX 52-5+L Anicolor **NEW**
- 14 Linoprint C 751 **NEW**
- 15 Linoprint C 901 **NEW**
- 16 Stahlfolder TH 56
- 17 Eurobind 1300 **NEW**
- 18 Polar 80 **NEW**

Commercial Print Solutions & Services

- 08 Speedmaster SM 52-4 **NEW**
- 09 Speedmaster SM 74-4 **NEW**
- 10 Speedmaster SX 74-5+L **NEW**
- 11 Stahlfolder Ti 52 **NEW**

Heidelberg izstādē drupa 2012 atbildēs uz jūsu nākotnes jautājumiem



ārgie kolēģi, man ir patīams prieks uzrunāt jūs šajā 2012. gada pavasara Blueprint izdevumā. Poligrāfijas tirgus Baltijā joprojām atrodas pēckrīzes stadijā, taču tajā pašā laikā daudzas tipogrāfijas ir spējušas panākt ievērojamu izaugsmi eksporta tirgos – galvenokārt Skandināvijas virzienā. Poligrāfijas nozare Ziemeļ-

valstīs pārdzīvo grūtus laikus – daudzas tipogrāfijas strādā ar zaudējumiem, pasūtījumu kļūst mazāk, uzņēmumi nespēj noslogot ražošanas jaudas, notiek bankroti. Taču tipogrāfijām izdodas arī apvienoties un pārkārtoties. Arī Baltijas tirgū nezin vai iztiksīm bez satricinājumiem. Heidelberg, kā jau jūs zināt, ir veicis pārrobežu apvienošanu Baltijas valstīs un Somijā. Mūsu jaunā struktūra Heidelberg Baltic Finland OU ir efektīvāka, spēj lietderīgāk izmantot kopējos resursus un, bez šaubām, saglabā savas līderpozīcijas un joprojām ir jūsu labākais partneris.

Tuvojas drupa 2012, un Heidelberg tai nopietni gatavojas jau gandrīz gadu. Mēs ceram ka, arī jūs esat domājuši par savu nākotni un vēlaties zināt, kas notiks nozarē tuvākajos gados. Kad reiz būsīm pārdzīvojuši krīzi, eiro nedienas un strukturālās izmaiņas, būs ļoti svarīgi ieguldīt līdzekļus pareizajā virzienā. Nozares tendences un perspektīvas izstādē būs pieejamas ļoti koncentrētā veidā. Brauciet uz drupa 2012 un atrodiet atbildes uz nākotnes investīciju jautājumiem!

Ceram, ka Heidelberg ekspozīcijā atradīsiet ne vienu vien iesaistošu tehnoloģiju. Viena no tām – Speedmaster XL ar



ātrumu līdz 18 000 loksneš stundā, divām lakas sekcijām un iebūvētu tintes printeri, kurš var apmierināt pat visneparastākās pasūtītāju iegribas, piemēram, ekskluzīvā iepakojuma segmentā.

Tāpat vērtīgi būtu izpētīt un saprast, kā jaunā Speedmaster CX un SX iespiedmašīnu paaudze ar Prinect darbplūsmas moduļiem pretendē uz veiksmi strauji augošajā interneta tiešsaistes biznesā. Mēs parādīsim arī hibrīdo druku – kā tipogrāfijas var izvēlēties savu digitālo stratēģiju un kombinēt ofseta, digitālos un pēcspēdes resursus.

Mūsu jaunie Varimatrix un Diana X pēcspēdes modeļi, kā arī Saphira ekoloģiski drošie materiāli paver jaunas iespējas pārtikas iepakojuma sektorā, kurš joprojām stabili aug. Heidelberg attīsta arī zaļās tehnoloģijas, jebkuru ražošanas posmu tagad var padarīt ekoloģiskāku un ekonomiskāku. Un vēl – saņemiet no Heidelberg kvalificētas konsultācijas un profesionālu apmācību.

Lasiet šo Blueprint speciālizdevumu, domājiet kā attīstīt savu biznesu, un tiekamies drupa 2012!

NEW



Suprasetter 105/A105 ACL/DCL

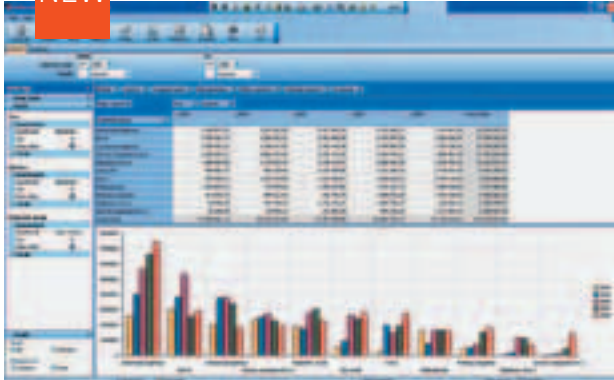
Jau zināmais un sevi pierādījušais Suprasetter 105/A105 ir ieguvis jaunas automātiskās ofsetplašu padeves iekārtas un kļuvis vēl universālāks, kompaktāks, ekonomiskāks un ekoloģiskāks. Tagad lietotāji var izvēlēties automātisko padevi ar vienu vai divām kasetēm, pie tam joprojām var citus plašu izmērus padot manuāli. Ir iespējama arī eksponētās plates pagriešana par 90°, kas ļauj lietot šaurāku un ekonomiskāku attīstīšanas mašīnu, kura ne tikai aizņemtu gandrīz uz pusi mazāk vietas, bet arī patērētu mazāk ķīmijas un elektroenerģijas. Vēl ekonomiskāk un ekoloģiskāk būtu lietot bezprocesa ofsetplates, piemēram, Heidelberg piedāvātās Saphira Thermal Plate Chemfree 101 un attīstīšanas mašīnas vietā – vienkāršu gumēšanas iekārtu.



Prinect Mobile

Prinect Mobile dod iespēju visus galvenos tipogrāfijas parametrus pārvaldīt burtiski no savas kabatas, jo viedtelefona vai planšētdatora lietotne nodrošina pieeju Prinect darbplūsmas datiem jebkurā brīdī no jebkuras vietas. Lai kur jūs atrastos, jūs varat kontrolēt ražošanas procesus savā tipogrāfijā. Prinect Mobile ir ieviestas īpašas funkcijas, lai uzlabotu mobilo darbplūsmas pārskatāmību, piemēram, statusa ikonas, kas ļoti kompakti un uzskatāmi parāda darba statusu (pabeigts, atlikts, aktīvs). Ja izmantojat Prinect Scheduler, tad Prinect Mobile pieejamas arī noslodzes un plānošanas atskaites. Iedomājieties, ko iegūtu jūsu pārdošanas aģenti, kas jebkurā brīdī pasūtītājam varētu precīzi nosaukt datumu, kad projekts var tikt izpildīts, pie tam vairākas dienas vai pat nedēļas uz priekšu. Savukārt, sameklēt atskaiti par kādu konkrētu pasūtījumu ir tikpat vienkārši, kā veikt zvanu vai nosūtīt īsziņu.

NEW



Prinect Business Manager

Prinect Business Manager ir Heidelberg jaunā vadības informācijas sistēma (MIS). Tā ir jaudīga, modulāra un pilnīga sistēma, kas apmierinās jebkuras tipogrāfijas vadības informācijas vajadzības. Sistēmas pamatā ir nozarē dominējošie JDF/JMF standarti, taču Prinect lietotājiem noteikti interesēs padziļinātā integrācija ar Prinect ražošanas moduļiem. Lietotājiem noteikti patiks automatizācijas līmenis, ērta pārskatāmība un vienkāršs darbs ar datiem. Prinect Business Manager ir nepārtrauktā attīstībā, un nākošais solis ir vienas datubāzes sistēmas izmantošana gan vadības, gan ražošanas darbplūsmā. Tas pavērs iespējas neierobežotai datu apmaiņai starp vadības un ražošanas sistēmām. Daļu no šī koncepta realizācijas varēs redzēt jau drupa 2012 laikā. Pilnībā integrēta ražošanas un vadības sistēma ir jaunums, kas pārsniedz JDF standartu robežas.

NEW



Prinect Web-to-Print Manager

Poligrāfijas uzņēmumi pēdējā laikā arvien vairāk meklē iespējas uzsākt savu pakalpojumu pārdošanu internetā. Ar Prinect Web-to-Print Manager to var izdarīt ātri un vienkārši. Interneta veikals ir parocīgs gan jums, gan jūsu pasūtītājiem. Lieki atgādināt, ka Prinect Web-to-Print Manager, kā jebkurš Prinect modulis, iekļaujas kopējā automatizētā darbplūsmas sistēmā. Atkarībā no izvēlēta biznesa modeļa ir iespējams vienlaikus un paralēli strādāt gan ar vairākiem atvērtiem drukas lielveikaliem, gan arī sniegt individualizētus e-pakalpojumus reģistrētiem lietotājiem. Prinect Web-to-Print Manager nodrošina visas pamatfunkcijas un ērtu administrēšanu. Te ietilpst gan pasūtījumu modulis ar iepirkumu ratiņiem un pasūtījumu apstiprināšanas procedūru, gan visaptverošs lietotāju administrēšanas rīks, gan atbalsts gatavās produkcijas izsūtīšanas un norēķinu procesiem. Uzreiz novērtēsiet, cik ērta un saprotama ir saskarne: lai pielāgotu to savām vajadzībām, nav jāprot programmēt. Visi dokumenti un mainīgie dati tiek pilnībā kontrolēti caur lietotāja portālu. Veidnēm tiek izmantoti gan InDesign dokumenti, gan PDF faili. Protams, ir arī interfeisi uz dažādām maksājumu un piegādāšanas sistēmām.

NEW



Speedmaster SX 52-5+L Anicolor

Mazāko no jaunās paaudzes Speedmaster SX iespiedmašinām izstādē drupa 2012 pārstāvēs sērijas izcilākais eksemplārs Speedmaster SX 52-5+L Anicolor. Tā joprojām ir nepārspēta savā formātā un ietver visu labāko, ko Heidelberg ir radījis gan B3, gan arī lielāka izmēra iespiedmašinās. Vispirms jau jāuzteic Anicolor krāsu aparāts, kurš līdz minimumam samazina piekārtošanās lokšņu skaitu, jo bez krāsu zonām un krāsu nažiem visa regulēšana ir nesalīdzināmi vienkāršāka. Speedmaster SX 52 ir būvēts uz stabiliem un pārbaudītiem pamatiem, taču piedāvā arī virkni inovāciju: PerfectJacket Blue un TransferJacket Blue, Color Assistant Pro un citas. Speedmaster SM 52, savukārt, turpmāk būs pārstāvēts tikai standarta divkrāsu un četkrāsu izpildījumā ar standarta komplektāciju, kas optimizēta, vadoties no piesardzības un taupības principiem.

NEW



Speedmaster SX 74-5+L

Līdz ar jaunās paaudzes Speedmaster SX sērijas B2 formāta iespiedmašīnas debiju izstādē drupa 2012, Heidelberg piedāvājums šajā formātā kļūst ievērojami bagātāks: Speedmaster SM 74 tagad būs standarta komplektācijas iespiedmašīna ar ļoti sabalansētu piedāvājumu, savukārt Speedmaster XL 75 ir un paliek līderis it visā. Jaunā Speedmaster SX 74 piedāvā plašu un optimālu tehnoloģijas un ekonomijas apvienojumu, ko nosaka Speedmaster XL sērijas risinājumi, kas darbojas uz labi zināmās Speedmaster SM platformas.

Speedmaster SX 74 var būt no divām līdz desmit sekcijām, ar apmešanu vai bez tās un lakas sekcijām. Vēlamies vērst jūsu uzmanību uz jauno AutoPlate Pro automātisko iespiedformas nomaiņas ierīci, uzlaboto Color Assistant Pro krāsu zonu kalibrāciju un kontroli, kā arī PerfectJacket Blue un TransferJacket Blue cilindru pārvalkiem. Atrodiet drupa 2012 savu optimālo Speedmaster SX 74 konfigurāciju!

NEW



Speedmaster SX 102-8-P

Internets maina poligrāfijas nozari un paver jaunas iespējas. Tiešsaistē drukas darbu pircēji veic pasūtījumus daudz ātrāk un vienkāršāk. Arvien straujāka pasūtījumu plūsma pieprasa perfekti koordinētu darbu. Tāpēc pasūtījumu izpildei nepieciešamas jaunākās paaudzes iespiedmašīnas, kuras ir radītas, domājot par ātru darbu nomaiņu, augstu efektivitāti un vienkāršāku to apkalpošanu. Jaunais Speedmaster SX 102 apvieno Speedmaster XL sērijas tehniskos risinājumus ar Speedmaster SM pārbaudīto platformu. Rezultāta ir tapusi jauna iespiedmašīna, kura nosaka jaunu standartu drukas ergonomikā: optimizēta loksnes gaita, pastiprināts iespiedsekcijas rāmis, cilindru gultņi un greiferi no XL sērijas ir ļāvuši palielināt drukas ātrumu līdz 14 000 arī drukai ar apmešanu. Jāizceļ arī iespiedmašīnas plašais papildaprīkojums: AutoPlate Pro – automātiskā iespiedformu maiņa, CutStar – papīra padeve no ruļļa, Color Assistant Pro – jaunākā krāsu zonu kalibrācijas un optimizācijas programmatūra, jaunie cilindru pārvalki – PerfectJacket Blue un TransferJacket Blue, un, protams, Prinect Inpress Control – iebūvētā spektrofotometriskā mērīšanas ierīce. Veiktspējas un cenas attiecība padara jauno Speedmaster SX 102 par izdevīgu ieguldījumu nākotnē.

NEW



Speedmaster XL 105-8-P

Speedmaster XL 105 varētu būt jebkuras tipogrāfijas sapnis. Tagad šī iespiedmašina, arī drukājot ar apmešanu, sasniedz ātrumu ātrums 18 000 lokšņu stundā.

Prinect Press Center ar Intellistart – tas ir tik vienkārši! Piemēram, visi padeves galda iestatījumi automātiski regulējas, tikai uzdodot trīs vienkāršus parametrus – loksnes platumu, garumu un biezumu. Autoplate XL ir vienlaicīga automātiska iespiedformu nomaiņa visās sekcijās tikai 1,3 minūtēs – tas ir ļoti ātri, citām iespiedmašīnai tikpat laika aizņem iespiedformas nomaiņa vienā sekcijā.

Color Assistant Pro ir "iemācīts" sagatavot krāsu profilus atbilstoši katra papīra tipam, un iebūvētais spektrofotometrs Prinect Inpress Control piekārtošanas laiku samazina līdz minimumam un garantē katras loksnes atbilstību visaugstākajiem kvalitātes standartiem.

Ir pārdotas jau vairāk nekā 1200 Speedmaster XL 105 iespiedmašīnas, un savā kategorijā tai vēl arvien nav konkurenta, jo tādu ātruma, kvalitātes un stabilitātes kombināciju nepiedāvā neviena cita iespiedmašina.

NEW



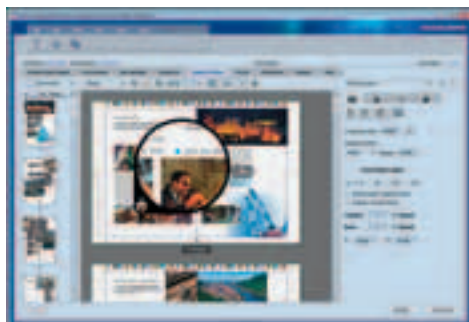
Speedmaster CX 102-6+L

Speedmaster CX 102 iespiedmašīna ir pazīstama kopš IPEX 2010 un jau guvusi lielu atzinību tirgū – kopumā ir pārdotas jau vairāk nekā 1000 drukas sekcijas. Tas tikai apstiprina, ka ideja “sakrustot” Speedmaster XL progresīvos risinājumus ar Speedmaster CD platformu ir attaisnojusies, it īpaši šajos ekonomiskajos apstākļos. Lai nodrošinātu drukas stabilitāti ātrumam līdz pat 16 500 loksņēm stundā, Speedmaster CX 102 ir pastiprināts rāmis, kā arī tiek pielietoti tie paši gultņi un greiferi, kas XL sērijai. Izstādē drupa 2012 uzmanība tiek pievērsta arī ekoloģiskajiem un ekonomiskajiem aspektiem – ir virkne risinājumu, kuri palīdz taupīt enerģiju. Piemēram, jaunais DryStar Combination atkārtoti izmanto siltuma enerģiju loksnes žāvēšanai. Arī druka bez izopropilspirta, izvēloties sabalansētu Saphira materiālu komplektu, nozīmē ne tikai ietekmes uz vidi mazināšanu, bet arī izdevumu samazināšanu. Speedmaster CX visas perifērijas iekārtas tiek saskaņotas ar iespiedmašīnas vajadzībām un enerģija un citi resursi tiek izmantoti maksimāli lietderīgi. Nav labāka veida mazināt CO₂ izmešu daudzumu, kā samazinot makulatūras apjomu – to efektīvi dara Prinect Color Assistant Pro un Prinect Inpress Control.



Prinect Performance Benchmarking

Katra tipogrāfija savā darbā tiecas pēc maksimālās efektivitātes. Taču kā lai salīdzina sevi ar citiem poligrāfijas uzņēmumiem? Heidelberg piedāvā ko vēl nepieredzētu: Prinect Performance Benchmarking. Šis pakalpojums ļauj salīdzināt katras iespiedmašīnas sniegumu ar pārējiem – atskaites ir anonīmas, katrs lietotājs redz tikai sevi salīdzinājumā ar citiem un do to ražošanas segmentu kopumā (informācija tiek grupēta atbilstoši tipogrāfijas profilam, specifikai un aprīkojumam). Prinect Press Center datus nosūta uz attālināto serveri, izmantojot drošu interneta pieslēgumu. Serveris šos datus apkopo vairākos veikspējas indeksos: ātruma, kvalitātes, laika un kopējās efektivitātes indeksos. Starp citu, šai informācijai var piekļūt arī mobili – izvēlieties Prinect Mobile un pārlūkojiet tipogrāfijas veikumu savā viedtālrunī, kad un kur vien gribat.



Prinect Digital Print Manager

Heidelberg ir atšķirīga pieeja digitālajai drukai. Tā, protams, lielā mērā ir saistīta ar ofsetu. Izstrādājot Prinect Digital Print Manager tika domāts par to, kā tas strādās reālā tipogrāfijā. Rezultātā darblūsmas sistēma ir optimizēta tipogrāfijas esošo resursu kombinācijai ar digitālās drukas priekšrocībām. Vispirms, tā ir integrācija ar citiem Prinect darba plūsmas moduļiem un vadības sistēmu. Otrkārt, tā paredz iespēju efektīvi plānot un pārplānot darbu

tā, lai to varētu veikt pēc iespējas ātri un ar zemākām izmaksām. Jāizceļ arī Linoprint C sērijas drukas iekārtu augstā krāsu stabilitāte, kas ļauj veiksmīgi drukāt hibrīdos darbus – kombinēt ofsetu un digitālo druku. Prinect Digital Print Manager, protams, ir viss nepieciešamais personalizētu drukas darbu izpildei. Un, visbeidzot, informācija par padarīto no Prinect Digital Print Manager nekavējoties nonāk vadības modulī un ļauj precīzi sekot katra darba izmaksām.

NEW



Linoprint C

Heidelberg digitālās drukas piedāvājumu izstādē drupa 2012 ir vērts apskatīt tuvumā. Apvienojot Heidelberg pieredzi ofseta drukā un sadarbības partnera Ricoh tehnoloģijas, ir tapis pilnīgi jauns Prinect Digital Print Manager un divas digitālās drukas iekārtas Linoprint C 901 un Linoprint C 751. Protams, tas viss ir jāskata plašākā kontekstā – ne tikai ar Heidelberg ofseta iespiedmašīnām, bet arī ar pēcapstrādes iekārtām un Prinect darblūsmas iespējām. Noteikti jāpievērš uzmanība Linoprint C drukas kvalitātei: PxP toneris nosaka jaunus digitālās drukas kvalitātes standartus. Pieliekot klāt Heidelberg krāsu vadības tehnoloģijas, tiek iegūts pārliecinošs hibrīdās drukas rezultāts – daļa tiek drukāta ofsetā, daļa digitāli, un gatavais produkts patīkami pārsteigs pat pieredzējušus poligrāfistus (gluži tāpat, kā pieredzējušus digitālos drukātājus pārsteigs ofseta efektivitāte pie ļoti mazām tirāžām). Starp citu, Heidelberg izstādē demonstrēs arī citas digitālās drukas tehnoloģijas: Linoprint L – UV tintes printeris etiķešu drukai.

NEW



Varimatrix 82 CS

Iepakojuma un komercdrukai Varimatrix 82 CS piedāvā ātru piekārtošanos, augstu kvalitāti un izmaksu efektivitāti izciršanai un reljefspiedumam B2 formātā. Maksimālais loksnes formāts 605 x 815 mm ir saskaņots ar Speedmaster XL 75 un ir ļoti piemērots nelielām tirāžām. Varimatrix 82 CS demonstrē savas priekšrocības arī darbā ar pavisam neliela izmēra loksņēm – 280 x 320 mm (neapgriezts A4 formāts). Sagatavošanas stends, ātrās fiksēšanas mehānisms un precīzā cirtnes pieregulēšana darba nomaiņu padara ātru un vienkāršu. Ņemot vērā iepriekšminēto un pieskaitot vēl izciršanas spēku un ātrumu (8000 loksnes stundā), iegūstam patiešām izdevīgu piedāvājumu.

NEW



Stitchmaster ST 500

Jaunā Stitchmaster ST 500 sanešanas-skavošanas līnija tiek pozicionēta starp labi zināmajiem Stitchmaster ST 350 un ST 450. Jaunais modelis piedāvā optimālu ražīgumu – mehāniskais ātrums ir līdz 13 000 cikliem stundā, un tas ir aprīkots ar visu nepieciešamo, lai A3 formātā izgatavotu daudzveidīgu produkciju. Tam ir horizontālās un vertikālās burtnīcu padeves stacijas, vāku padeve, trīsmalu apgriešana. Skavošanas galvas ir viegli pieejamas un ātri nomaināmas, savukārt augstā automatizācijas pakāpe nodrošina ērtu darbu un ātru piekārtošanos. Jāpiebilst, ka, izmantojot Prinect Postpress Manager, Stitchmaster ST 500 ir pieslēdzams Prinect darba plūsmas sistēmai.

Mūsu partneri un piegādātāji izstādē drupa 2012

AGFA // Halle 8A / Stends B64

AGFA izstādē drupa vienmēr izceļas ar kaut ko jaunu, interesantu un pamācošu, taču ir arī stabilas vērtības: „Digitālās drukas sektors, protams, aug, bet ofsets joprojām ir poligrāfijas mugurkauls,” saka Agfa Graphics prezidents Stefaan Vanhooren.

Ofsetplašu ražošana ir arī AGFA biznesa balsts – patentētā Thermo Fuse tehnoloģija tagad kļūst arvien populārāka arī vidēja un liela izmēra tipogrāfijām (ar ofsetplašu kopējo patēriņu līdz 40 000 m² gadā).

Lielformāta UV tintes druku uzskata par vienu no straujāk augošajiem digitālās drukas segmentiem, tāpēc noteikti jāiepazīstas ar Anapurna un Jeti piedāvājumu.

POLAR // Halle 2 / Stends A01

POLAR ekspozīcija būs ne tikai plaša un apjomīga, bet arī ir sagaidāms ne viens vien jaunums. Noteikti jāiepazīstas ar jaunajām ekonomiskajām mašīnām POLAR 56 NET, POLAR 66 NET un POLAR 80 ECO. Lielākais jaunums ir „N” paaudzes papīra griešanas mašīnas un sistēmas POLAR N 78 PLUS, POLAR N 115 PRO ar TwinClamp u.c.

Ricoh // Halle 8A / Stendi B46-1 un B46-3

Ricon ir Heidelberg stratēģiskais digitālās drukas partneris, un Heidelberg digitālais piedāvājums šajā Blueprint izdevumā jau ir pieminēts. Taču Ricoh piedāvājumā ir arī citas digitālās tehnoloģijas, kuras ir vērts iepazīt.

Goss International // Halle 17 / Stends A59-C59

Goss International sauklis šajā izstādē ir “See Things Differently” jeb “Paraugies uz druku citām acīm”. Goss stendā būs gan jaunākas paaudzes M-600 žurnālu rotācija, gan risinājumi iepakojumam, gan, protams, avižu iespaidmašīnas.

Gallus // Halle 3 / Stends F17

Gallus būs pārstāvēts drupa 2012 ar nodaļu Gallus Stanz- und Druckmaschinen GmbH un demonstrēs jaunāko ICS 670 ruļļu padeves iespaidmašīnu kartonam. Pirmo reizi tiks demonstrēta dobspiedes sekcija, un, kā vienmēr, būs interesanti pārliecināties par bagātīgajām iebūvētajām pēcspīdēšanas iespējām.

Gallus Stanz- und Druckmaschinen GmbH ir Gallus grupas uzņēmums, un Heidelberg īpašumā ir 30% Gallus grupas akciju.

KAMA // Halle 3 / Stends D31

KAMA automātiskās izciršanas mašīnas ProCut 53, ProCut 74 un ProCut 105 kļūst arvien interesantākas tiem, kas vēlas plašākas iespējas un lielāku ražību nekā vienkārša pielāgota vārstspiede. Pievērsiet uzmanību arī ProFold 74 locīšanas-līmēšanas iekārtai. Latvijā jau darbojas pirmā tāda iekārta.

X-Rite // Halle 5 / Stends D232

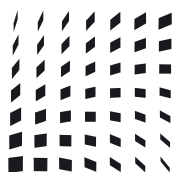
Mūsu partneris un krāsu mērinstrumentu piegādātājs X-Rite ir pārliecinošs nozares līderis. X-Rite stendā vienmēr var uzzināt ko jaunu par mērīšanu, kvalitāti un krāsu komunikāciju. Pantone stends atradīsies hallē 7A/D12 (Pantone uzņēmums pilnībā pieder X-Rite).

EFI // Halle 5 / Stends C01

EFI vienmēr piedāvā jaunākos risinājumus paraugnovilkumu sistēmām. Iespējams, tieši EFI stends ir īstā vieta, kur noskaidrot visus jautājumus par „Remote proofing”.

Tecco // Halle 8b / Stends A-03

Iespējams, Tecco ir vairāk pazīstama ar saviem EFI sertificētajiem paraugnovilkumu materiāliem. Starp citu, Tecco ir arī mūsu iecienītais un uzticamais paraugnovilkumu papīru piegādātājs.



print media messe
drupa

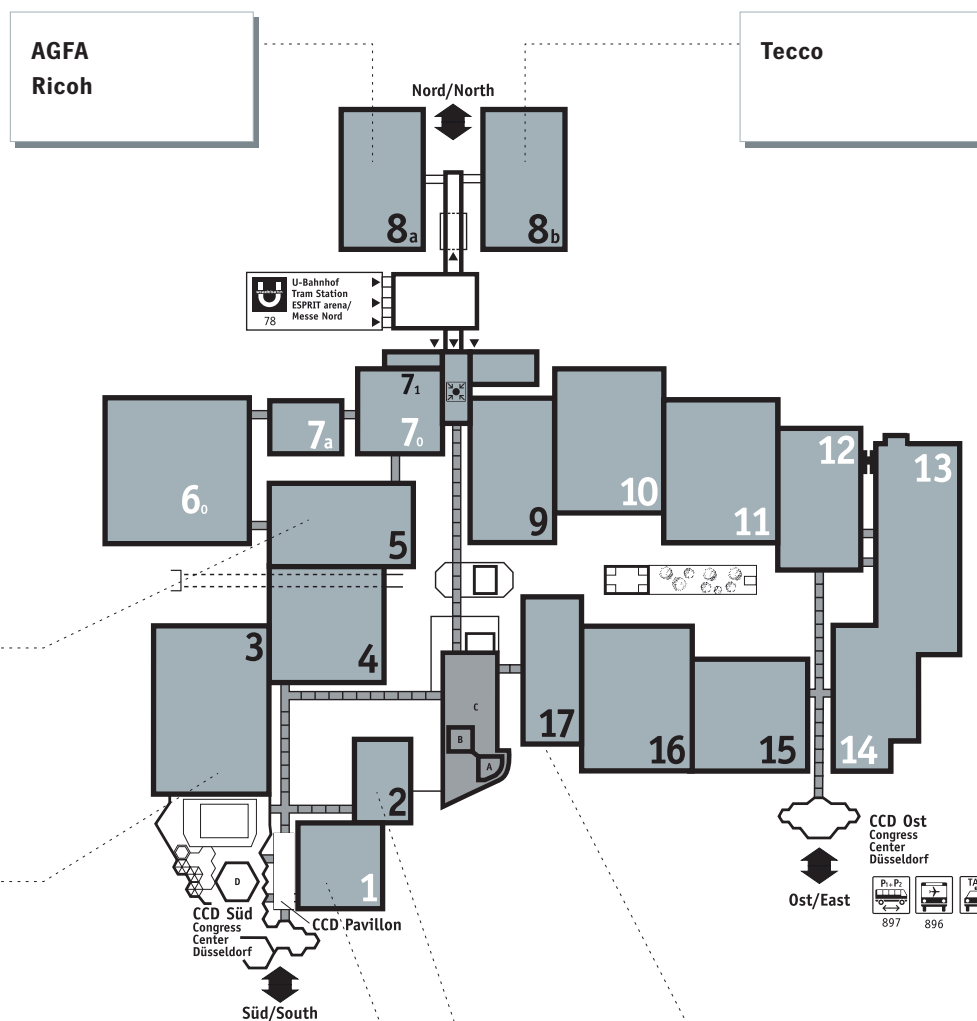
world market print
media, publishing &
converting

düsseldorf, germany
www.drupa.com

may 3 - 16, 2012

X-Rite
EFI
EPSON
Glunz & Jensen

Gallus
KAMA



Goss International

POLAR

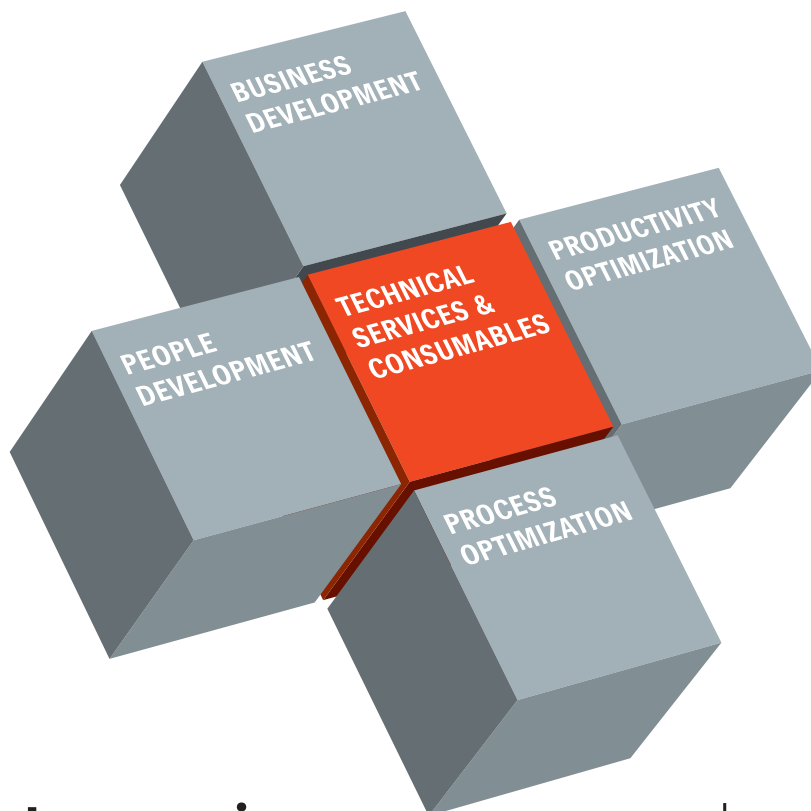
HEIDELBERG

EPSON // Halle 5 / Stands A01-1 A01-2

Epson jau sen kļuvis par digitālo paraugnovilkumu sistēmu etalonu. Izstādē drupa 2012 nekādus jaunumus šajā virzienā negaidām. Epson ir līderis pjezo tintes drukas galviņu izstrādē, tādāļ ir vērts apmeklēt standu, lai atklātu cik daudz un dažādu drukas iekārtu izmanto pjezo tehnoloģiju. Piemēram, jaunais SureColor SC-S30600 platformāta printeris (līdz 162 cm) vai digitālā etiķešu drukas mašīna.

Glunz & Jensen // Halle 5 / Stands C38

Glunz & Jensen ir mūsu stabilākais partneris un attīstīšanas mašīnu piegādātājs. Var paļauties, ka jebkura G&J iekārta strādās tieši tā, kā paredzēts – arī jaunais, ekonomiskais Gecko attīstītājs. Varbūt ne visiem ir zināms, ka Glunz & Jensen piedāvā eksponēšanas un attīstīšanas iekārtas arī fleksogrāfijas platēm.



Systemservice

drupa 2012

Katrā izstādē, un noteikti arī drupa 2012 nebūs izņēmums, daudz tiek runāts par servisa plusiem. Par to, kas notiek mūsu servisā, kas aktuāls un jauns, un kā drupa ietekmē mūsu servisu – stāsta Heidelberg Baltic Finland tehnikais vadītājs Kristians Jansons.

Izstādēs parasti vairāk domāts par jaunu iekārtu un jaunu risinājumu demonstrēšanu. Servisa jomā daudz neko jaunu izdomāt nevar, taču allaž ir aktuāli tie paši jautājumi: cik ātri var dabūt palīdzību, kā tehniķis tiek galā ar problēmu un cik ātri pienāk rezerves daļas.

drupa 2008 Heidelberg demonstrēja attālināto servisa pieslēgumu Remote Service un elektronisko servisa pieteikumu E-call. Jāatzīst, ka Baltijas tirgum šīs joprojām ir jaunas un eksotiskas lietas. Kopš tā laika mums nav īpaši daudz jaunu iespaidmašīnu. Jāsaka, mūsu klienti ir pieraduši pie vietējā servisa priekšrocībām. Lai kādas attālinātās darbības tiktu solītas, vienmēr sanāk labāk, ja servisa tehniķis ātri ir klāt, redz visu ar savām acīm, izdara ar savām rokām. Baltijas tirgū nav tādu mērogu kā, piemēram, Krievijā, kur tuvākais Heidelberg tehniķis varētu būt pāris tūkstošu kilometru attālumā, un tad attālināts pieslēgums kļūst nozīmīgs. Kaut gan, runājot par pirmsdrukas darbplūsmas sistēmām, arī mēs izjutām konkrētas attālinātā servisa priekšrocības.

Tas nav gluži jaunums, tomēr mēs joprojām esam lepnī par savu rezerves daļu loģistikas centru WLC (World Logistics Center).

Tas darbojas jau kopš 1999. gada un joprojām ir nepārspēts, tik stabilas rezerves daļu piegādes 24 stundu laikā nav nevienam citam.

Protams, nevar neuzteikt arī mūsu servisa vīrus. Mums ir spēcīga komanda, poligrāfijā esam labākie – šobrīd Baltijas valstīs kopā tie ir 12 tehniķi. Visi ir labi apmācīti, pieredzējuši un spējīgi. To pierāda arī mūsu puišu sniegums Somijā – kopš esam viena organizācija, nereti dodamies darbos arī pie ziemeļu kaimiņiem.

No pēdējā laika aktualitātēm jeb tendencēm gribētu pieminēt to, ka ir ievērojami pieaugusi klientu izpratne par servisu. Tas attiecas gan uz servisa līgumiem (Partner Program), gan apmācību. Tas, ko mēs piedāvājam, būtībā ir pavisam vienkāršs princips: vēlamies zināmu piesaisti mūsu servisam, fiksējam reakcijas laikus un pretī dodam cenu priekšrocības un elastīgu norēķinu kārtību.

Runājot par apmācību: arvien mazāk klientu to uzskata par izdevumiem, no kuriem nav iespējams izvairīties, bet saskata apmācībā perspektīvu. Tas ir ieguldījums ar konkrētu atdevi: pieaug darba ražīgums un samazinās dīkstāves. Īpaši Latvijā, kur darbojas Eiropas Savienības atbalsta programma Latvijas poligrāfijas un iepakojuma nozares darbaspēka kvalifikācijas celšanai.

Servisa plusi tiek novērtēti, un katrs iemesls, arī drupa 2012, ir labs, lai mēs tos pieminētu. Starp citu, ja esat izstādē un redzat, ka tur servisā ietilpst arī Prinect risinājumi un Saphira materiāli, nebrīnieties – tā tas arī ir Heidelberg globālās struktūras ietvaros. Šeit mēs turamies pie tradicionālā dalījuma.



Papyrus jaunā paraugu kolekcija

Papyrus ir lepns iepazīstināt ar savu jauno paraugu kolekciju, kas ļaus vieglāk nekā jebkad iepriekš izvēlēties pareizo papīru. Tā ir rūpīgi izveidota un izstrādāta, lai visus Jūsu ar papīru saistītos risinājumus padarītu mazāk laikietilpīgus, efektīvākus un patiešām iedvesmojošus. Kolekcijā ir iekļauts viss Papyrus produktu klāsts: kritots un nekritots papīrs, papīrs ilustrāciju drukāšanai, kartons, etiķešu papīrs, pašlīmējošais papīrs, sintētiskais papīrs un virkne speciāliem mērķiem paredzēto papīra veidu. Kolekcijā ir gan apdrukāti, gan neapdrukāti papīra paraugi, kas aptver poligrāfijas tehnoloģijas, sākot no ofseta un beidzot ar jaunākajām digitālajām metodēm. Tas viss ietilpst tikai divās ērtās un pārvietojamās

kastēs, kuras izgatavojamas arī pēc individuāla pasūtījuma. Lai palīdzētu klientiem atrast pareizo papīra veidu un atbalstītu viņu visradošāko ideju ieviešanu dzīvē, šī kolekcija ar prieku piedāvā arī virkni funkciju un instrumentu, tostarp korporatīvās identitātes ceļvedi, krāsu rokasgrāmatu, vides rokasgrāmatu, kā arī drukas un pēcapstrādes tehniku ceļvedi. Tā mēs varētu turpināt vēl ilgi, bet beigsim ar šādu apgalvojumu: šis ir vienīgais papīra izvēles instruments, kāds Jums jebkad būs nepieciešams. Sazinieties ar savu Papyrus kontaktpersonu, lai noskaidrotu, kā Jūs variet iegūt jauno paraugu kolekciju. Plašākai informācijai apmeklējiet mājas lapu www.papyrus.com/lv.

PAPYRUS 

SPEEDMASTER SX – IESPIEDMAŠĪNU NĀKAMĀ PAAUDZE



DISCOVER
HEI
drupa 2012



www.drupa.heidelberg.com

Tirgus situācija ir nepārtraukti mainīga. Ar jauno Speedmaster SX iespiedmašīnu paaudzi Heidelberg piesaka visatbilstošāko risinājumu: visaugstākā kvalitāte, palielināta efektivitāte un laikmetam atbilstoša cena. To ir izdevies panākt, ņemot par pamatu stabilo Speedmaster SM platformu un papildinot to ar risinājumiem no Speedmaster XL sērijas. Speedmaster SX ir gatavs rītdienai, lai ko tā mums nestu. Pārliecinieties paši: drupa 2012, Halle 1, www.heidelberg.com

HEIDELBERG