

Enorme productiviteitswinst met **Multicolor** en **Anicolor**

Bij Drukkerij Leeftang in Arnhem is recent een 7-kleuren Heidelberg Speedmaster SX 52 met lak geïnstalleerd. Eind vorig jaar werd reeds een nieuwe 8-kleuren XL 75 met lak in gebruik genomen. Het bedrijf is gespecialiseerd in verpakkingsdrukwerk voor met name de veterinaire en farmaceutische industrie.



95%
van de Pantone
kleurruimte
is perfect te
behalen

Directeur **Marco Leeftang**: “Insteltijd, productiesnelheid, kwaliteit en kosten: de nieuwe machines sluiten perfect aan bij de gestage groei van ons orderpakket. Kenmerkend zijn de hoge eisen aan de kleurweergave en kleine oplagen op zwaardere papier en massief karton – van 200 tot 600 grams. Op de XL 75 kunnen we zelfs materialen met een dikte van ruim 0,8 millimeter verwerken.”

Beide persen zijn voorzien van Anicolor 2 inktwerken zonder inktbakzones. Daarnaast werkt Drukkerij Leeftang met de Multicolor technologie van Heidelberg. Hiermee is tot 95 procent van de Pantone kleurruimte perfect te behalen met de vier conventionele CMYK proceskleuren aangevuld met de drie additionele kleuren oranje, groen en violet. Marco Leeftang: “In de verpakkingsbranche wordt steeds meer kleur gebruikt. Tegelijkertijd hebben we een toenemend aantal

opdrachten waarvan de oplage laag is; 300 tot 500 exemplaren is voor ons heel normaal. Toepassing van Multicolor in ons proces is daarvoor ideaal. Omdat we tussendoor geen inkten hoeven te wisselen, inclusief het schoonmaken van de betreffende druktorens, sparen we enorm veel tijd in het drukproces.”

Perfekte combinatie

“Dankzij de combinatie Anicolor met Multicolor kunnen we PMS-en naar volle tevredenheid van de opdrachtgevers opbouwen. Onze productiviteit is significant gestegen. Doordat de persen snel op kleur zijn, besparen we op de inschiet. Bovendien is perswassen zo goed als verleden tijd. Prinect Production Manager speelt daarbij ook een grote rol. Zo hebben we onze workflow nu veel efficiënter ingericht en maken we aan de pers doeltreffend gebruik van de preset gegevens vanuit de prepress. Dankzij Prinect Production

Manager hebben we bovendien beter inzicht in onze planning en productieprocessen. Alles is veel transparanter en dankzij de uitgebreide data-analyse kunnen we de productie veel adequater aansturen.”

Vakmanschap

In de prepress converteert de Prinect Multicolor software via één druk op de knop de PMS-kleuren uit het drukbestand naar Multicolor proceskleuren. Een preview toont een visuele vergelijking tussen de originele PMS-kleuren en de Multicolor proceskleuren, met de te verwachten kleurdeviaties in Delta E2000. In het drukproces wordt gewerkt met een combinatie van conventionele rasters en FM rasters. Hierdoor zijn de PMS-kleuren die in Multicolor opgebouwd zijn egaler van kwaliteit dan wanneer alleen conventionele rasters gebruikt zouden worden. Prinect Multicolor is het enige product in de markt dat deze combinatie kan aanbieden. Leeflang: “Het werkt uitstekend, waarbij ik wel aantekenen dat we in de praktijk zelf nog aanpassingen doen om onze kwaliteitseisen te halen. Meerkleurendrukwerk blijft simpelweg een kwestie van vakmanschap. Bovendien is de gestandaardiseerde inktlaagdikte kenmerkend voor Anicolor, waardoor je minder bandbreedte hebt als het gaat om densiteit. Daarnaast spelen de tint en de kwaliteit van het te bedrukken materiaal uiteraard een rol, evenals de kleuren die – in samenspraak met opdrachtgevers – reeds vastgelegd zijn in onze eigen ‘kleurbijbels’. Op de XL 75 draaien we inmiddels 90% van de orders in Multicolor. Dat zal binnen de kortste keren ook op de SX 52 het geval zijn. We zijn er echt heel enthousiast over en – belangrijker nog – ook onze opdrachtgevers zijn dik tevreden over Multicolor en de drukkwaliteit van onze nieuwe persen.”

Over Drukkerij Leeflang

Drukkerij Leeflang is in 1994 opgericht door Marco Leeflang. Bij het bedrijf werken 15 mensen. In de prepress wordt gewerkt met Prinect (Production Manager, Signa Station, PDF Toolbox, Multicolor technologie) en een Heidelberg SupraSetter A75 plaatbelichter. In de drukkerij staat naast de Heidelberg Speedmaster XL 75-8+L en de SX 52-7+L een tweekleuren Speedmaster 74 met keertrommel (voor de dunne papiersoorten die voor bijsluiters gebruikt worden). Ook diverse Polar snijmachines en Stahlfolder vouwmachines maken deel uit van het machinepark, evenals stans- en vouwdozenplakmachines.

